

Le livre numérique : Quelles normes pour le produire, le diffuser, l'utiliser ?

Journée d'étude AFNOR GC46 / BnF – Vendredi 29 juin 2012

Paris, Bibliothèque nationale de France
Site François Mitterrand – Petit Auditorium

Le livre numérique est un objet encore jeune, difficile à contenir dans une définition, et dont l'appropriation et l'usage par le grand public suscitent beaucoup d'incertitudes. Dans ce contexte, le considérer sous l'angle de la normalisation apporte un éclairage utile et original. La possibilité de créer des contenus riches, de les échanger et les faire circuler, d'y accéder depuis de multiples supports, d'en partager la lecture et les annotations sont autant de promesses qui, sans normes ni standards, ne peuvent pas être tenues. La reconnaissance des normes est progressive, jamais acquise d'avance ; et il est certain qu'elle accompagnera et permettra le succès du livre numérique.

La normalisation comme support pour le développement du livre numérique, c'est ce qu'explorera cette journée. Elle établira un état des lieux général, présentant les enjeux de cette normalisation aujourd'hui, ses acteurs, ses atouts et ses faiblesses. Puis différents représentants de la chaîne du livre confronteront leurs regards lors de trois tables rondes, qui éclaireront successivement la production et les formats de contenu, la diffusion et les métadonnées, enfin l'utilisation et les usages numériques.

9h30 – 10h. Ouverture de la journée

Gildas Illien, directeur du département Information bibliographique et numérique de la BnF
Françoise Pellé, présidente de l'ISO TC 46 "Information et Documentation"
Pierre Fuzeau, président de l'AFNOR GC 46 "Information et Documentation"

10h – 11h. La normalisation dans l'économie du livre numérique : État des lieux, enjeux, acteurs.

Catherine Thiolon, éditions Quae, GFII

11h30 – 12h30. Table ronde. Produire : Pourquoi des formats de contenu ?

Le livre numérique offre des possibilités d'enrichissement des contenus, de portabilité, d'ajout de services, qui invitent à reconsidérer et à étendre l'expérience de la lecture. Cette ouverture est rendue possible par les formats ; on peut donc se demander comment les métiers du livre s'en saisissent : trouvent-ils dans ces formats une réponse à leurs attentes, ou bien le livre se réinvente-t-il au gré des possibilités techniques ?

Participants :

Florent Souillot, éditions Flammarion

Fernando Pinto Da Silva, Association Valentin Haüy, International Digital Publishing Forum

Alain Pierrot, I2S Innovative Imaging Solutions

14h – 15h15. Table ronde. Diffuser : Métadonnées, chacun pour soi ?

Le livre numérique circule, ne serait-ce qu'au travers de sa chaîne de production. Cela suppose que les livres soient identifiables et que chacun des acteurs utilise des standards et des formats de métadonnées interopérables. Les éditeurs utilisent Onix, les bibliothèques, engagés dans la mise en œuvre du modèle FRBR et du standard RDA, envisagent des vecteurs susceptibles de prendre le relai des formats MARC, d'autres communautés professionnelles, comme le secteur enseignant, ont chacune leurs métadonnées spécifiques. Comment dépasser ce fractionnement ?

Participants :

Emmanuelle Bermès, Centre Pompidou

Laurent Dervieu, Cercle de la librairie

Françoise Bourdon, BnF

Philippe Le Pape, Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES)

Rosa Maria Gomez de Regil, CNED

Dominique Parisi, Commission de Liaison Interprofessionnelle du Livre

15h15 – 16h. Table ronde. Utiliser : La normalisation, levier pour de nouveaux usages.

On ne fait pas rentrer les usages dans des normes, mais on normalise pour permettre le développement des usages : on a besoin de standards pour récupérer des livres et constituer des catalogues, ou pour partager sa lecture. C'est également sous l'angle des usages que sera abordée la question de l'évaluation et des outils statistiques.

Participants :

Caroline Buscal, Serda Conseil

Hadrien Gardeur, Feedbooks, International Digital Publishing Forum

Marc Jahjah, École des hautes études en sciences sociales, www.sobookonline.fr

Nadine Delcarmine, Service Interétablissements de Coopération Documentaire SICD 2 UPMF Grenoble

16h – 16h30. Conclusion.

Arnaud Beaufort, directeur des Services et réseaux, BnF